

## Bengali Model Activity Task

২. নিচের উত্তরটি বেছে নিয় লেখো :-

২.১) হাট দিন \_\_\_\_\_

Ans:→ (খ) সাতদিন ,

২.২) জীবন শব্দ \_\_\_\_\_ কুন্যাক্ষানে শব্দ

Ans:→ (ঘ) পদ্যময় ,

২.৩) দিন দুপুরে \_\_\_\_\_ চাকর - কুন্যাক্ষানে শব্দ

Ans:→ (ঘ) পাখি ,

~~২.৪)~~ ২. নিচের প্রকল্পগুলির একটি বাহ্যে উত্তর দাও :-

২.১) 'ছন্দে ছন্দে কান রাখো' - কবিতায় কবি কোন রকম কান দিতে বিশেষ করেছেন ?

Ans:→ 'ছন্দে ছন্দে কান রাখো' - কবিতায় কবি মনুষ্য ভাষার ব্যাকরণ রকম কান দিতে নিষেধ করেছেন।

২.২) 'ছন্দে কান রাখো না', কখন ছন্দে কান রাখা যায় ?

Ans:→ 'ছন্দে কান রাখো না' - কবিতায় কবি মনে করেছেন সুমিথিত ঘণ্টা শিলা, বাগান, কান্দাশুল, আশ্রয়স্থল, প্রভৃতি স্থানে ছন্দে কান রাখা যায় না।

২.৩) 'কোর্ট লেখনি আর মোক্ষাও' - কোন প্রমাণে  
করি একথা বলেছেন ?

Ans) কোরি অদ্বিত দাতার মতে, নদী যেমন নিতর  
মনের মতো বলে এল তার মতিকে কোর চম্পুকার  
ছন্দ লক্ষ করা যায়। আর একম হৃদই আগে  
কথনো লিখতে দেখা যায়নি।

৩.১) নীচের প্রেক্ষণালির আংশিক উত্তর দাত :

৩.২) 'মনের মানে জমরে মজা' - মনের মন্তি কীভাবে  
মজা করে উঠে ?

Ans) 'ছন্দে সুস্থি-কোন রাধো', - করিতাম করি  
বলেছেন আশ্রয় আশ্রয় জীবনকে একে ছন্দে  
মন্তি দিম নিম্ন গেলি। জীবনের এই ছন্দকে  
মুখে করে কহতে এল আশ্রয় কোন কোন মন্তি  
বলেতে হয়। অদ্বিত দাত এই প্রমাণে কামর  
উদাহরণ দেখিয়েছেন যেগুলির মন্তি আশ্রয়  
চম্পুকার কতগুলো ছন্দে প্রকাশ্যে পাঠ। যেমন -  
পায়ের অক্ষর মুকুর গান, নদীর নিতর মনের  
মনে আশ্রয় বলে এল গেলি, মন্তি-মন্তি-মন্তি-মন্তি  
গান উত্তাদি। আশ্রয় যদি আশ্রয় কোন কোন  
অদ্বিত বলে প্রমাণে এই অক্ষর ছন্দে গুলি  
অক্ষর করে পাঠি ওগুলি মনের মন্তি

এক আলাদা মত বা কোনক জোড় উঠি।

০.২) 'মহ্য লেখা অহম নয়' - মহ্য লেখা রাখন বসতি  
কায় উঠে ?

Ans) 'ছন্দে মুক্তি বান রাখো' - <sup>কবি</sup> কবিতায়, যেদিত ৫৩ বলাছেন  
যে, - আমরা ছেঁয়া কাল সদ্য বচনা কহাতে পারি  
কিন্তু - মহ্য তেঁই কহা অহম্যক, অহাই মহ্য  
তেঁই কহাতে পারনা, আর নিরুল, অহাধিক  
মহ্য লেখা তো বলা বসতি-ই। কারণ মহ্য  
লেখার অন্য ছন্দ অহমকে মুক্তর কারণ রাখতে  
হয়। ছন্দের তাল অহমকে ছাড়া থাকতে হয়  
আর এই কারণেই মহ্য লেখা অহম বসতি  
নয়।

০.৩) 'চৈবৈ তেহ ক্বেনমোহে' - কী-চার ক্বেনমো হো  
অহম হায় ?

Ans) আমাদে এই মুক্তর পৃথিবী হলে ছন্দময় ও ছন্দহীন  
নয়। পৃথিবীর অহা কালক্রে ছন্দ লুক্কিম হোলে।  
এই অহা ছন্দমোহে আমাদে অহা-দ্বান দিম উপলভি  
কহতে হয়। আমরা যদি আমাদে অহা অহা  
হলে পৃথিবীর এই অহা অহা ছন্দমোহে অহা  
কহতে পারি তবে ~~অহা~~ আমাদে অহা-অহা  
ক্বেনমো হো অহা অহা হায় উঠে।

8. ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀର ଉତ୍ତର ନିମ୍ନରେ ଲେଖନ୍ତୁ :-

‘କିଛିଟି ନୟ ହୁଏନା’ - ‘ହାକ ଉପି ବାସ ବାସା’  
ଅବିତ୍ୟା ଅଟେ ପ୍ରକୃତ କିଛିଟି ଅଟେ କିଛିଟି  
ହାକର ପ୍ରକାର ମୋହନ ଓ ବିକାଶର ଅଟେ ।

Ans

ଆମର ଏକ ଉପର ହୁଏନା ପ୍ରକାରୀତ  
ଅପରାଧ ଅଟେ । ଏହି ପ୍ରକାରୀତ ହୋଇ-  
କିଛିଟି ହୁଏନା ନୟ । ‘ହାକ ଉପି ବାସ ବାସା’  
ଅବିତ୍ୟା ଅଟେ ଅଦିତ ନଓ ବାସାହନ ଯେ,  
ଆମର ଦିନ ଏକ ଅପର ଉପର ହାକର  
ଦ୍ୱାରା ବିକାଶ ହୁଏ । ଦିନକାଳର ଅଟେ  
ବାସାହ ଏକ ଅଦିତ ହାକର ହୋଇ । ଅପର  
ଏକ ଦିନକାଳ ବାସାହ ନାନା ହାକର ହୋଇ ।  
ଏହି ଅଟେ ଅଦିତ ନଓ ଏହି କିଛିଟିକ  
ଅବିତ୍ୟା ଅଟେ ଦିନ ଦିନ ଏକ ଆମର  
ଦିନ, ନିମ୍ନ ଆମର ଏକ ବାସ ବାସା,  
କିଛିଟି ହୋଇ ଏକ ବିକାଶର ହୁଏନା  
ହୁଏନା ହୋଇ ହୋଇ ହୋଇ । ଅପରି  
ଦିନ ଏକ ହୋଇ ନିମ୍ନ ବାସାହ ଏକ  
ପ୍ରକାରୀତ ହୋଇ କିଛିଟି ହୁଏନା ନୟ ।